

NEYZEN SELMAN ÇAKTIR

1989'da Mardin'de doğdu.

Müziğe 12 yaşlarında başladı. Müzisyen bir kişiliğe sahip olan ÇAKTIR çeşitli eğitim kurumları ve özel okullarda müzik eğitimi verdi. Müziğin daha da yaygınlaşmasını sağlamak için 2011 yılında Mardin'de hizmet veren Anatolia sanat Merkezinin işletmesini alıp burada öğrenciler ile birebir çalışma fırsatı buldu.

He was born in Mardin in 1989.

He started music at the age of 12. ÇAKTIR, who has a musician personality, gave music education in various educational institutions and private schools. In order to make music more widespread, he took the management of Anatolia Art Center in Mardin in 2011 and had the opportunity to work one-on-one with students here.



Lisans eğitimini, Anadolu üniversitesi Türk dili ve edebiyatı bölümünde yaptıktan sonra Akademik Müzik eğitimini, Mardin Artuklu Üniversitesi Devlet Konservatuarı'nda Müzikoloji bölümünde yapmaya devam etmektedir.

Nota, solfej ve repertuar derslerinin yanı sıra ileri düzey gelişimini Ahmet Şahin'in talebesi Doç. Dr. Muhammed Fatih KILIÇ' tan aldı.

Hoca bulamaması sebebi ile tek başına ney üfleme fiili olarak 2008 yıllarında başlayan ÇAKTIR, Artuklu Üniversitesi öğretim görevlisi Muhammed AYDIN'dan da ney dersleri aldı.

Ney icrasındaki çalışmalarına Tanbûrî Cemil Bey' den intikal eden Türk Müsîkîsi anlayışı ve Neyzen Niyazi Sayın'ın üslubu ile devam etmeye gayret etmektedir.

Sazı ile, klasik ve tasavvuf müsîkîsi alanlarında birçok resital ve solo konserlerin yanı sıra Değişik müzik toplulukları ile yurt içi ve yurt dışında konserlere iştirak etti.

Ney sazını genç kuşaklara gereken hassasiyetle tanıtabilmek amacı ile, bugüne kadar pek çok talebe yetiştirdi. 2017 yılında başlamış olduğu Mardin Büyükşehir Belediyesi Sanat Akademisinde Müzik Eğitimliği görevine halen devam etmekte olup evli ve üç çocuk babasıdır.

After completing his undergraduate education in the Department of Turkish Language and Literature at Anadolu University, he continues his academic music education in the Department of Musicology at Mardin Artuklu University State Conservatory.

In addition to note, solfege and repertoire lessons, he received advanced development from Ahmet Şahin's student Assoc. Prof. Dr. Muhammed Fatih KILIÇ.

ÇAKTIR, who started blowing the ney on his own in 2008 because he could not find a teacher, also took ney lessons from Artuklu University lecturer Muhammed AYDIN.

He endeavors to continue his studies in Ney performance with the understanding of Turkish Music inherited from Tanbûrî Cemil Bey and the style of Neyzen Niyazi Sayın.

In addition to many recitals and solo concerts in the fields of classical and Sufi music with his instrument, he participated in concerts in Turkey and abroad with different music ensembles.

In order to introduce the Ney instrument to young generations with the necessary sensitivity, he has trained many students so far. In 2017, he started working as a Music Instructor at Mardin Metropolitan Municipality Art Academy and he is married and has three children.

Türkçeden İngilizceye Çeviren: Ömer EREN

Turkish to English translation by Ömer EREN.

selmancaktir@gmail.com