

Acem Aşîrân Şarkı
Nazîrin gelmemiş asla cihâna

Beste: Hacı Arif Bey
Güfte: Meçhûl

Devr-i Hindî ♩ = 100

Na zi rin _____ gel me miş as _____ la ci _____

ci ha ne Gü zel sin hüs nü ne yok tur

ba ha ne ba ha ne

Ne müm kün vas fı nı ol mak li sa ne

li sa ne Gü zel sin hüs nü ne yok tur

The first staff of music is in G major (one sharp) and 4/4 time. It begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody starts on a half note G4, followed by a quarter note A4, a quarter note B4, and a quarter note C5. This is followed by a half note D5, a half note E5, and a half note F#5. The melody then descends: a half note E5, a half note D5, a half note C5, and a half note B4. The staff ends with a double bar line and a repeat sign.

Aranağme _____

*Nazirin gelmemiş asla cihane
Güzelsin hüsnüne yoktur bahane
Ne mümkün vasfını olmak lisane
Güzelsin hüsnüne yoktur bahane*