

# Hicâz Şarkı

Hüsnüne güvenme ey rûyi mâhım

Beste: Haydar Telhüner  
(Kemâni) (1911 – 1963)  
Güfte: Emin Fevki

Sofyân ♩ = 64—76

— 1 —

*Aranâğme*

Of of

*Tempo*

Hüs nü ne gü ven me ey rû yi mâ hım SAZ Ni ce ler bu tar zı

re viş ten geç ti se ni ve fâ sız se ni ve fâ sız

SAZ Sa na kâr et me di

fer yâ dı â hım a man

SAZ Be nim â hım kû hî ke şiş ten geç ti

Se ni ve fâ sız se ni ve fâ sız SAZ

A man

a man Se ni bi mü rüv vet se ni bi ve fâ

Kim ki me et miş tir et ti ğin ba na Şim di yâr ol ma yı

# Hicâz Şarkı

Hüsnüne güvenme ey rûyi mâhım

- 2 -

Beste: Haydar Telhüner  
(Kemâni) (1911 – 1963)  
Güfte: Emin Fevkî

is ter sin am ma ni de yim gü ze lim iş iş ten geç ti

Se ni ve fâ sız Se ni ve fâ sız SAZ

*Serbest*

Ben den sa na des tur ey çeş mi Â fet

ki min le is ter sen ey le mu hab bet

Şim den ge ru sen sağ ben de se lâ met A man

*Tempo*

Fev ki yâ bu a lış

*Rall.*

ve riş ten geç ti se ni va fâ sız se ni ve fâ sız

Yücel 14.10.2020

- Son -

**Hüsnüne güvenme ey rûy-i mâhım**  
**Niceler bu tarz-ı revîştan geçti**  
**Sana kâr etmedi feryâd ü âhım**  
**Benim âhım Kûh-i Keşîş'ten geçti**  
**Seni vefâsız seni vefâsız**

Ey ay yüzlü sevgilim, bu kadar güzelliğine güvenme;  
Senin gibi güzelliğine güvenip bu yolu tutan nice vefâsızın  
sonu hüsrân oldu. Ey sevgili, benim ağlayıp inlemem Keşîş Dağı'na  
(Uludağ'a-mübâlağa olarak söylenmiştir.-) kadar ulaştı da  
işini vefâsızlık olan bir sana kâr etmedi.)

**Seni bî-mürüvvet seni bî-vefâ**  
**Kim kime etmiştir ettiğin bana**  
**Şimdi yâr olmayı istersin amma**  
**N'ideyim güzelim iş işten geçti**  
**Seni vefâsız seni vefâsız**

(Seni vefâsız, seni ahdinde durmayan (verdiği sözde durmayan)  
senin bana ettiklerini başka kim etmiştir?  
Şimdi tekrar sevgili olmak istersin ama  
Ne yapayım iş işten geçti.)

**Benden sana destûr ey çeşmi âfet**  
**Kiminle istersen eyle muhabbet**  
**Şimdengeru sen sağ ben de selâmet**  
**Fevkiyâ bu alışverişten geçti**  
**Seni vefâsız seni vefâsız**

(Ey gözleri belâ sebebi olan vefâsız sevgili,  
bundan böyle benden sana müsaade; dilediğinle muhabbet  
edebilirsin. Fevkî artık bu sevdadan geçti,  
sen sağ ol ben de selâmet içinde olayım.)

Günümüz Türkçesine çeviren:

Murat Ali Karakuş (Neuzen, Üdi) (Sivas / Zara, 13.04.1975 —)