

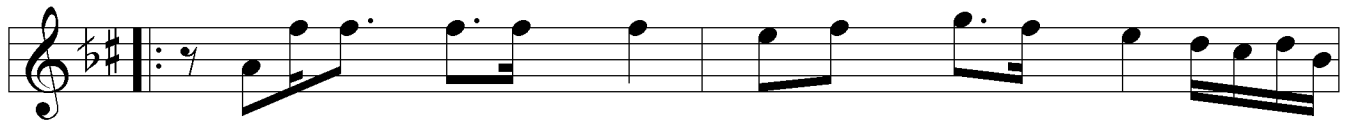
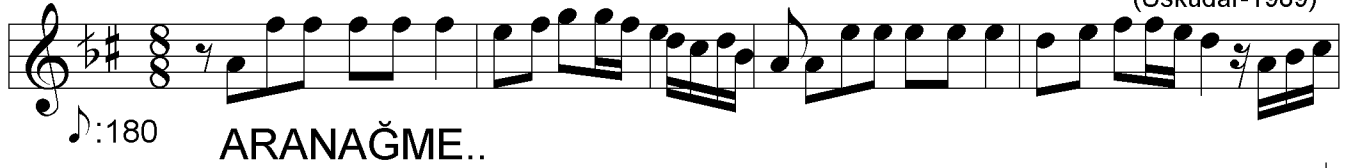
HİCÂZ ŞARKI

Belli ki Terk Edip Gitmişsin Beni

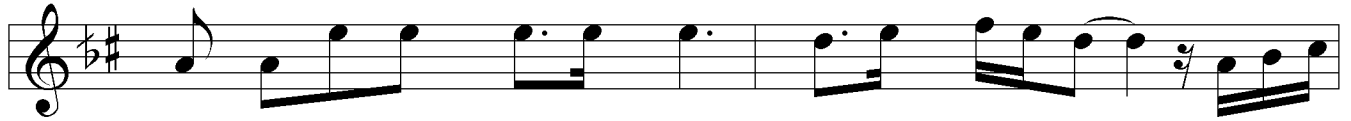
U:Düyek
S:4',00"

(BİR MEKTUP, BİR RESİM)

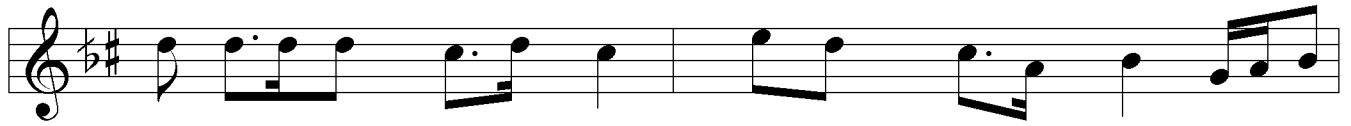
Söz:Şeyda TEMUÇİN
Müzik:Mahmut OĞUL
(Üsküdar-1989)



1) BELLİKİ TERKE DİP GİTİMİŞ SİNBE Nİ (---Saz---



----) SENYOKTUN BİRHÜ ZÜN VARDI ODA DA (---Saz---



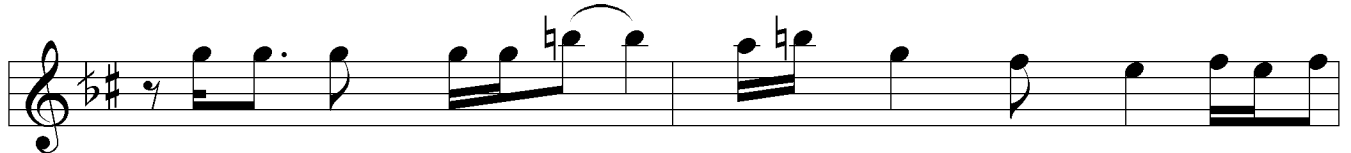
---) ANLADIM MAZİ YE GÖMMÜŞ SÜNBE Nİ (---Saz---



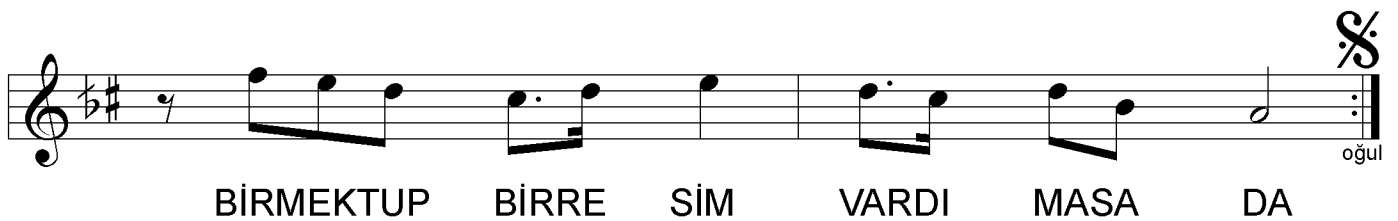
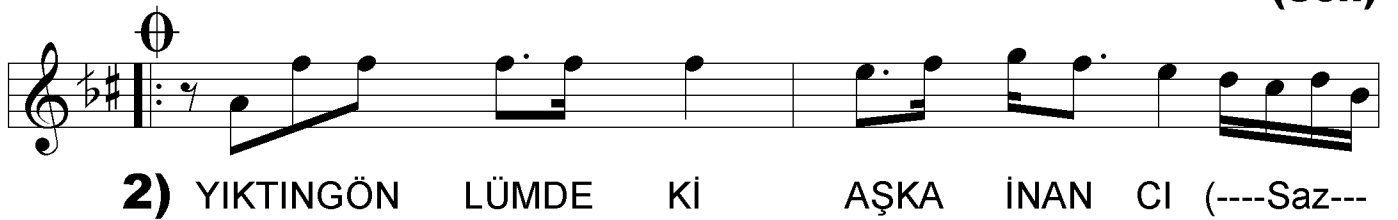
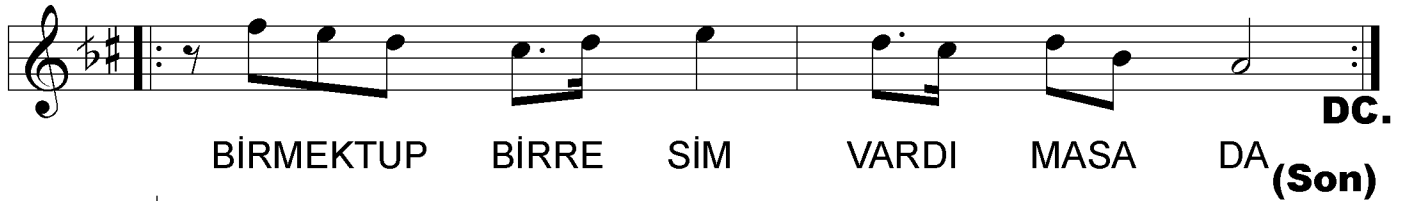
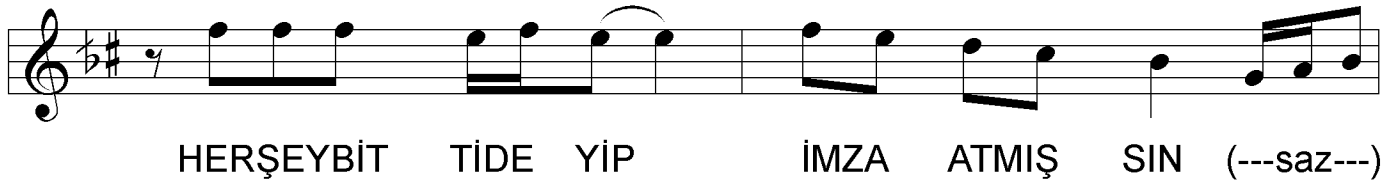
BİRMEKTUP BİRRE SİM VARDI MASA DA (-----Saz-----



---) BİRKA LEM DEBE Nİ SİLİP ATMIŞ SIN



BUAŞ KIN SONU YOK DİYE YAZ MIŞ SIN (---Saz---



1) Belli ki terk edip gitmişsin beni,
Sen yoktun bir hüznün vardı odada.
Anladım maziye gömmüşsün beni,
Bir mektup,bir resim vardı masada.

2) Yıktın gönlümdeki aşka inancı,
Bil ki;unutulmak ölümden acı,
Yazılar tanıdık,sözler yabancı,
Bir mektup,bir resim vardı masada.

Nakarat: Bir kalemde beni silip atmışsın,
Bu aşkın sonu yok diye yazmışsın,
Herşey bitti deyip imza atmışsın,
Bir mektup,bir resim vardı masada