

Aşkı tasvir ü hikâyet için ey nâzik-edâ

- 1 -

Beste: Kemânî Bülbülî Sâlih Efendi
Güfte: Ahmet Râsim Bey

Ağır Aksak ♩ = 68

Aş kı tas vi ri hi kâ yet

i çin nâ zik e dâ SAZ

Tâ ka tım ol sa da sev sem

se ni bir ker

re da ha SAZ da ha SAZ

Bu ne sù ziş li ne tat lı

ne tü ken mez

hül yâ SAZ

Bu ne sù ziş li ne tat lı

ne tü ken mez hül yâ SAZ

da ha SAZ Aranağme

Hicâz Şarkı

Aşkı tasvir ü hikâyet için ey nâzik-edâ

- 2 -

Beste: Kemânî Bülbülî Sâlih Efendi
Güfte: Ahmet Râsim Bey

Dolgun
20.04.2011

*Aşkı tasvir-i hikâyet için nâzik-edâ
Tâkatım olsa da sevsem seni bir kerre daha
Bu ne sûzişli ne tatlı ne tükenmez hülyâ
Tâkatım olsa da sevsem seni bir kerre daha*

*Tasvir-i hikâyet: Hikaye olarak canlandırma
Nâzik-edâ : İnce davranışlı
Tâkat: Güç
Sûziş: Yakış
Hülyâ: Kuruntu, hayal kurma*