

BESTENIGÂR İLÂHI

Güste: Aziz Mahimud Hüdâyi Hz.
Beste: Cinuçen Tanrıkorur

Sofyan

(Saz...) ... Ey pâ-di-sâ-hî bî-zevâl
 Sen-den/a-tâ Sen-den ke-re-m Ey bî-ge-bî-hü bî-mi-sâl
 Sen-den/a-tâ Sen-den ke-re-m
 Sen/ey Ga-nî Per-ver-de-gâr Et-tin ke-re-m
 ler bî-sü-mâr Ih-sâ-ni-nâ gâ-yet mi var
 Cumhur
 Sen-den/a-tâ Sen-den ke-re-m Al-la-hu ek-ber vel ke-rim
 Sen-sin/a-zîm Sen-sin ha-kîm (Biterken 3 defa)
 Ya mül-te-câ-yi maz-lu-min Sen-den a/tâ
 Sen-den ke-re-m Ey Ev-ve-lü A-hir/o-lan
 Ey Ba-ti-nü Zâ-hir/o-lan Ey Hâ-zu-rü
 Nâ-zir/o-lan Sen-den/a-tâ Sen-den ke-re-m

Handwritten musical notation for a religious song. The music is in G major, common time. The lyrics are written below the notes:

Ey Kā-di-rū Hay-yü Ve-däd Is-ter Hüdā
yī faz-lü cüd Tā kim bu-la bā-kī vü-cüd
Sen-den / a-tā Sen-den ke-re-m

Ey pâdişah-i bî-zeval
Senden atâ, Senden kerem
Ey bî-şebih ü bî-misâl
Senden atâ, Senden kerem

Señ/ey Gani Perverdegar
Ettin keremler bî-şûmâr
İhsânnâ gâyet mi var
Senden atâ, Senden kerem

Ey Evvelü Ähir olan
Ey Bâtinü Zâhir olan
Ey Hâzırü Nâzir olan
Senden atâ, Senden kerem

Ey Kâdirü Hayyü Vedâd
Ister Hüdâyi fazlü cüd
Tâ kim bulâ bâkj vücüd
Senden atâ, Senden kerem

Cumhur

Allahu-ekber vel-kerim
Sensin azim, Sensin hâkim
Vâ mültecâ-i mazlumân
Senden atâ, Senden kerem