

Bestenigâr İlâhi

Aşkın meyine kanmış

Beste: Hafız Zeki Altın
Güfte: Şeyh Nûri Efendi

Sofyan

§

Aş kın— me yi— ne kan— mış mes ta ne le riz Hak— ka SAZ
Ol a— le mi— vah det— te kâ şa ne yi vus lat— ta SAZ

Der din— o du— na yan— mış per va— ne le— riz Hak— ka
Mey da— nı ha— ki ka— te bir da— ne le— riz Hak— ka

Der din— o du— na yan— mış per va— ne le— riz Hak— ka SAZ
Mey da— nı ha— ki ka— te bir da— ne le— riz Hak— ka SAZ

Der— din i— le— dil dol— muş cez be yo lu nu bul— muş SAZ
Çün— nu ri— yi— nur al— mış nef si ni su ya sal— mış SAZ

Mec zu— bi Hü— da ol— muş pey ma— ne le— riz Hak— ka
Der ya— di bi— ne dal— mış dür da— ne le— riz Hak— ka

Mec zu— bi Hü— da ol— muş pey ma— ne le— riz Hak— ka

§

SAZ

Metin 17.04.2010

Aşkın meyine kanmış mestaneleriz Hakka
Derdin oduna yanmış pervaneleriz Hakka
Derdin ile dil dolmuş cezbe yolunu bulmuş
Meczub-i Hüda olmuş pervaneleriz hakka

Ol âlemi vahdette kâşâneyi vuslatta
Meydan-ı hakikatte birdaneleriz Hakka
Çün Nuri'yi nur almış nefsinin suya salmış
Derya dibine dalmış dürdaneleriz Hakka