

Acem İlâhî

Çalabım bir şar yaratmış

Nim Evsat

Beste ve Gıfte:
Bayram Veli (Hacı, Nümân)
(1352? – 1430)

ça la bım bir şar ya rat miş
Bu sö züm â rif ler an lar

İ ki ci han a re sin
Câ hil ler bil me yüp ta'n

de Ba kı cak dî
lar Hâ cı Bay ram

dar gö rü nür Ol şa rın ke
ken di ban lar Ol şa rın me

nâ re sin de
nâ re sin de

Yücel
04.03.2024

Çalabım bir şar yaratmış
İki cihân aresinde
Bakıcak dîdar görünür
Ol şarın kenâresinde

Nâgehan ol şara vardım
Ol şarı yapılırd gördüm
Ben dahî bile yapıldım
Taş ü toprak aresinde

Şâgirtleri taş yonarlar
Yonup üstâ da sunarlar
Çalabın ismin anarlar
Ol taşın her pâresinde

Ol şardan oklar atılır
Gelir çiğere batılır
Ârifler sözü satılır
Ol şarın bazâresinde

Ol şar dediğim gönüldür
Ne delidir ne usludur
Âşıklar kanı sebildir
Ol şarın kanâresinde

Bu sözüüm ârifler anlar
Câhiller bilmeyüp ta'nlar
Hacı Bayram kendi banlar
Ol şarın merâresinde

Vakıf'da okunan şekliyle, Selâhaddin Demirtaş'ın kasete okuduğu usûlü bozük iki şekilden düzenlendi.

27.10.1987

Cüneyt Kosal (Kânûni)

(03.11.1931, İstanbul – 21.12.2018, İstanbul)